

COLEGIO REFOUS

Grado: 5to, A,B,D,E

Asignatura: Creación Manual

Tema: Mosaico en filigranas.

Profesor: Álvaro Ardila Urquijo

Guía de trabajo (para dos semanas)

Introducción: El siguiente ejercicio busca mediante la fijación posicional de tiras de cartón cartulina, obtener un referente de formas orgánicas, o pertenecientes a la naturaleza, en el cual se evidencian gestos como bocetar, cortar, plegar, fijar, cubrir y pintar.

Materiales: Un $\frac{1}{4}$ de cartón paja como superficie, $\frac{1}{4}$ cartón cartulina, tijeras, gesso, vinilos.

Instrucciones: Mosaico.

Paso # 1: Recortar tiras de cartón cartulina por la parte más larga, generando tiras de 50 cms de largo por 1 cm de ancho.

Paso # 2: Bocetar un referente natural, que contenga formas orgánicas en el cartón paja sin importar la ubicación horizontal o vertical del mismo.



Paso # 3 Fijar o pegar las tiras de cartón cartulina a las siluetas o contornos del boceto natural realizado.



Criterios de evaluación: Limpieza, dificultad de lo bocetado, recorte y fijación, acabados finales y coherencia de lo plasmado.

Imagen #1: tomada de, 

Imagen #1: tomada de,


aFxcaGBcYHSggGBol